

Ana Ribeiro presenta un análisis sobre aquellas acciones “poco visibles” que, a su juicio, han tenido un impacto significativo

Sociedad



Publicada el: 20/12/24	Visitas: 173
Comentarios: 0	Ver comentarios
Votos: 53	Puntaje: 3.9

https://www.ultimasnoticias.com.uy/sociedad/ana-ribeiro-presenta-un-analisis-sobre-aquellas-acciones-poco-visibles-que-a-su-juicio-han-tenido-un-impacto-significativo_12153.php

**ANA RIBEIRO PRESENTA
UN ANÁLISIS SOBRE
AQUELLAS ACCIONES
'POCO VISIBLES' QUE, A
SU JUICIO, HAN TENIDO
UN IMPACTO
SIGNIFICATIVO**

Sociedad

Ana Ribeiro presenta un análisis sobre aquellas acciones “poco visibles” que, a su juicio, han tenido un impacto significativo

Ana Ribeiro revela un estudio profundo sobre las acciones “poco visibles” que, según su perspectiva, han marcado una diferencia notable en nuestra sociedad.

Análisis de la Educación y Cultura en el Contexto de un Cambio de Gobierno

Un nuevo cambio de gobierno ha generado una situación de equilibrio entre la transición de autoridades y el cumplimiento de obligaciones hasta el último día.

Este escenario se presenta como una oportunidad valiosa para reflexionar y ser autocríticos.

Uno de los sectores más observados por la sociedad es el de la educación.

En una entrevista con Ana Ribeiro, subsecretaria del Ministerio de Educación y Cultura (MEC), se profundizó en estas cuestiones.

Enfoque en el Interior y Desafíos Educativos

Ribeiro destacó que una de las metas principales de esta administración fue “incorporar mucho al interior a todo lo que se hacía” y enfatizó la importancia de escuchar y dar presencia a las voces del país.

“Lo teníamos como un lema a seguir y ojalá lo hayamos hecho bien”, afirmó.

Al abordar los desafíos en los ámbitos educativo y cultural, mencionó que “siempre habrá desafíos”.

En el sector educativo, indicó que “cada avance o reforma queda vieja en el momento en que se inaugura, debido a la velocidad de los cambios”.

En cuanto a la cultura, subrayó que “es desafiante por sí misma” ya que, independientemente de la institucionalidad, “la cultura existiría porque abarca todas las formas de expresión del ser humano”.

Así, concluyó que “siempre habrá un mundo que se mueve y un Estado que intenta acompañar”.

Tecnología y Educación

Con el constante y veloz cambio tecnológico, Ribeiro planteó que “la tecnología ofrece desafíos que muchas veces son oportunidades”.

Habló específicamente de la inteligencia artificial, señalando que representa un reto educativo y ético que involucra a toda la sociedad.

“El desafío es saber cuándo es útil y cuándo no”, dijo, reconociendo que todos utilizan inteligencia artificial, a menudo sin ser conscientes de ello.

Destacó la importancia de ayudar a los alumnos a encontrar valor en dicha tecnología durante sus procesos creativos.

Patrimonio Cultural

Respecto al patrimonio cultural, Ribeiro comentó sobre su colaboración con William Rey Ashfield, director de la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación.

Juntos, han logrado un número significativo de declaratorias, resaltando que

“una declaratoria de Patrimonio es un manto de luz, una llamada de atención y visibilidad”.

Sin embargo, advirtió que la protección no siempre está garantizada debido a limitaciones presupuestarias, aunque se llevan a cabo restauraciones tanto edilicias como de objetos pequeños de gran relevancia.

Declarar un bien como Patrimonio Histórico implica “orgullo y una responsabilidad pública importante”.

Ribeiro señaló la inclusión de categorías novedosas en el patrimonio, como el patrimonio inmaterial, que incluye el tango y el candombe, y destacó recientes incorporaciones relacionadas con el trabajo artesanal y las tradiciones culturales del país.

Logros y Acciones de la Subsecretaría

Al reflexionar sobre su gestión, Ribeiro considera que muchas de sus acciones fueron “poco visibles” pero diversas.

Mencionó el reconocimiento del Archivo Histórico del Instituto Interamericano del Niño, la Niña y Adolescentes por parte de MoWLAC, así como la recuperación de documentos importantes relacionados con la infancia en el país, que han sido preservados a lo largo de la historia.

Desde su presidencia en la Comisión Nacional de Unesco, se ha promovido la visibilidad de las colecciones de archivos y la posibilidad de recibir financiamiento.

Además, se han creado rutas Unesco para visitar los patrimonios de Uruguay, incluyendo esfuerzos para postular los Manantiales Serranos como Geoparque Mundial de la Unesco.

Finalmente, enfatizó el trabajo realizado por la Comisión de Asuntos Ecuéstres, que ha resultando en el desarrollo de un pasaporte único equino y un formulario online para la creación de centros de rehabilitación mediante equinoterapia.

A pesar de que las acciones pueden parecer poco visibles, la subsecretaria concluye que son significativas y de gran importancia para el país.

“Ojalá hubiera podido hacer más, pero pude hacer esto, que siento no es poca cosa y estoy orgullosa”, concluyó Ana Ribeiro, resaltando su compromiso y dedicación hacia la educación y la cultura en Uruguay.

Fuente: Grupo R Multimedia

Imágenes

ANA RIBEIRO PRESENTA UN ANÁLISIS SOBRE AQUELLAS ACCIONES 'POCO VISIBLES' QUE, A SU JUICIO, HAN TENIDO UN IMPACTO SIGNIFICATIVO

ribeiro presenta un analisis sobre aquellas acciones poco visibles que a su juicio han tenido un impacto significa

Tags

acciones, interior, cultura, patrimonio, cultural, gobierno, visibles, ribeiro, reflexionar, subsecretaria, sociedad, educativo

Noticias relacionadas

- 4.2 *** *Conozca a cada uno de los ministros que formarán parte del gabinete de Yamandú Orsi*
- 4.7 *** *La Casa Afro Uruguaya se suma oficialmente a la Ruta del Patrimonio Cultural de la Unesco en Uruguay*
- 3.6 *** *Wittenberger resalta el papel clave de la Liga de la Construcción en fomentar una competencia saludable dentro de la industria*
- 3.9 *** *Solidaridad en acción: Ana necesita recaudar 25.000 dólares para una cirugía urgente por un aneurisma*
- 4.7 *** *Ciclo de charlas “Perspectivas sobre el patrimonio de Paysandú” en la sala de El Telegrafo*
- 4.9 *** *La Embajada de Estados Unidos invita a participar en el “Fondo del Embajador para la Preservación Cultural”*
- 3.6 *** *La lucha contra la inflación se convierte en la prioridad del Banco Central, asegura su nuevo presidente*
- 4.6 *** *Ana Rosa, Diana Mines y Fernando «Lobo» Núñez son homenajeados con la prestigiosa Medalla Delmira Agustini*

4.7 * *Museos en la Noche 2024: Una Experiencia Cultural Única e Imperdible*

4.1 * *La Escuela 8 conmemora un legado de 128 años en una emotiva celebración a lo largo de dos días*

Categorías

Interior
aldea
Breves
básquet
cartas
ciencia
Clima
columnistas
Cotizacion monedas
Cultura
Curiosidades
departamentales
Deportes
derechos humanos
Economía
Empresariales
Empresas
Fútbol internacional
Fútbol uruguayo
Fúnebres
fútbol
General
género y feminismos
internacional
Internacionales
latidos
Maldonado
Mascotas
minuto a minuto
Mundo
municipales
Nacional
Estados Unidos

noticias de local
México
noticias de salud
noticias de tecnología
obituarios
Opinión
policial
Policiales
Política
Principal
Resultados de juegos
Rurales
Salto
Salud
Show
sin categoría
sindicales
Sociedad
Tecnología & internet
titulares del día
tribuna
Turf
uncategorized
uruguay decide 2024
viajes y turismo