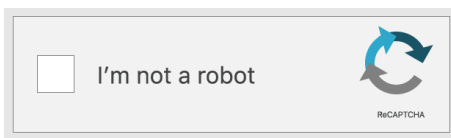


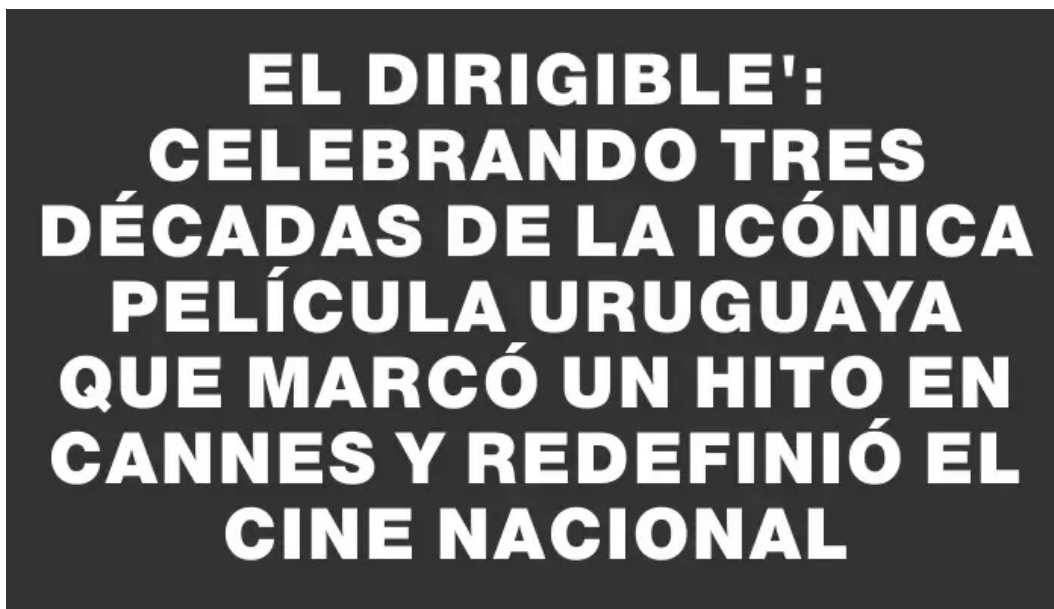
El Dirigible": celebrando tres décadas de la icónica película uruguaya que marcó un hito en Cannes y redefinió el cine nacional

Show



Publicada el: 13/09/24	Visitas: 73
Comentarios: 0	Ver comentarios
Votos: 16	Puntaje: 4.4

https://www.ultimasnoticias.com.uy/show/el-dirigible-celebrando-tres-decadas-de-la-iconica-pelicula-uruguaya-que-marco-un-hito-en-cannes-y-redefinio-el-cine-nacional_2295.php



Show

El Dirigible": celebrando tres décadas de la icónica película uruguaya que marcó un hito en Cannes y redefinió el cine nacional

Un viaje al polémico estreno de 1994: La obra de Pablo Dotta que desató pasiones y premios en el escenario teatral.

El Dirigible: Una Obra Culta del Cine Uruguayo

La película "El Dirigible", desarrollada en la década de los 90, trae a colación la historia del icónico escritor uruguayo Juan Carlos Onetti.

Recientemente, una periodista francesa ha llegado a nuestro país con el propósito de seguir sus pasos y obtener fotografías sobre el suicidio de Baltasar Brum, así como imágenes de un dirigible que sobrevoló Montevideo en los años 30.

Una Intriga Cinematográfica

La periodista, junto a un fotógrafo, se verá envuelta en una intrigante narrativa que incluye míticas locaciones como el Palacio Salvo, la Plaza Independencia y, por supuesto, el dirigible que fue un símbolo de la época.

Producción de Época

Considerada la producción nacional más costosa de su tiempo, "El Dirigible" logró ser exhibida en el Festival de Cannes en 1994. La dirección estuvo a cargo de Pablo Dotta, mientras que la producción fue liderada por Mariela Besuievsky, una uruguaya radicada en España, quien cuenta con una amplia trayectoria que incluye más de cien producciones y un Oscar en 2010 por "El secreto de sus ojos", filme dirigido por Juan José Campanella.

Un Viaje Visual y Musical

Esta película se presenta como un ensayo autoral de indagación, combinando poesía y nostalgia.

Se enfoca en lo visual y en lo musical, con una destacada banda sonora de Fernando Cabrera, dentro de un Montevideo que se asemeja a una paleta de colores vibrantes.

Un Reparto Estelar

En cuanto al elenco, destacan las actuaciones de Laura Schneider, Marcelo Bouquet, Eduardo Miglionico y Ricardo Espalter, entre otros.

Sin embargo, su estreno generó confusión entre algunos críticos, quienes la consideraron una obra culturosa y poco accesible.

A pesar de la Controversia

A pesar de las críticas, "El Dirigible" cosechó premios y recorrió numerosos festivales, dejando una huella imborrable en el panorama cinematográfico.

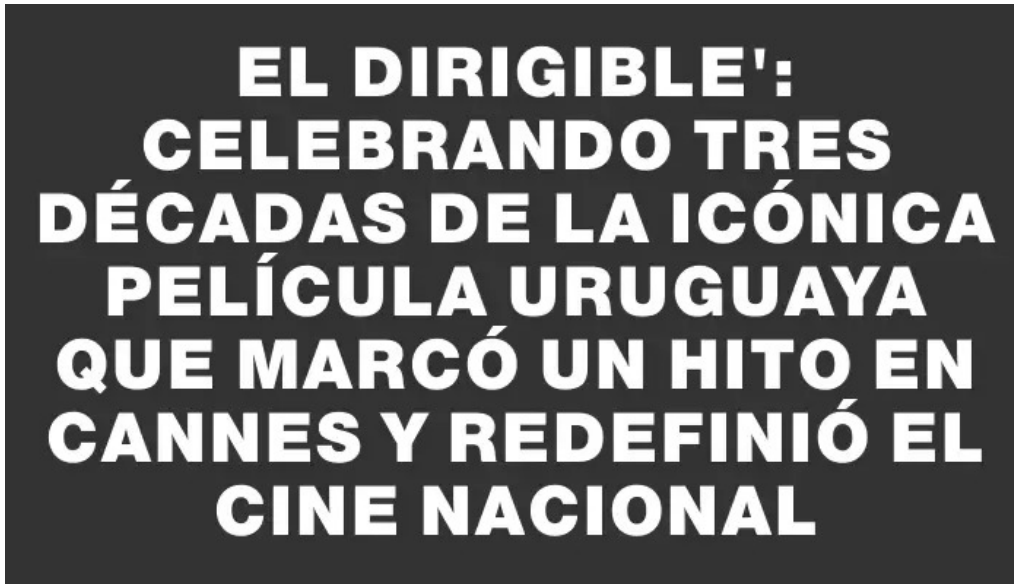
El propio Juan Carlos Onetti llegó a calificar la historia como "absolutamente loca".

Hoy, a sus 30 años, esta producción nacional continúa siendo objeto de amor y

odio, gracias a sus poderosas imágenes y su carácter experimental que marcó una época en el cine uruguayo.

Fuente: Subrayado

Imágenes



gible celebrando tres decadas de la iconica pelicula uruguay que marco un hito en cannes y redefinio el cine na

Tags

uruguayo, nacional, musical, historia, premios, escenario, incluye, estreno, dirigible, montevideo, pasiones, periodista

Noticias relacionadas

- 4.9 *** *Mary Poppins": Se celebra el 60 aniversario del estreno de la icónica historia de la niñera mágica en Estados Unidos*
- 4.4 *** *El mago de Oz": Celebramos 85 años de una de las joyas más icónicas del séptimo arte*
- 4.4 *** *Falleció a los 88 años el icónico actor francés Alain Delon; su partida genera un vacío inmenso en el mundo del cine*
- 4.0 *** *Alien: Romulus": la esperada película de Fede Álvarez aterriza en 24 cines de Uruguay*
- 3.9 *** *Charla virtual con el director de "Pax In Lucem" en Zoom*
- 4.9 *** *José Luis Rodríguez "El Puma" regresa a Uruguay para conmemorar cinco décadas de su impresionante trayectoria musical*

5.0 * *Nuevas emociones en el cine: 'Romper el círculo', 'Gigantes: una aventura extraordinaria', 'Siempre juntos' y 'Alien: Romulus' llegan a la pantalla*

4.5 * *Falleció a los 93 años James Earl Jones, icónico actor detrás de la voz de Darth Vader en "La guerra de las galaxias"*

4.9 * *"Hola Susana", el icónico programa de la reina del entretenimiento en el Río de la Plata, debuta en Canal 10*

4.5 * *"Un puente entre realidades: 'No soy tu enemigo' ilumina el cine de El Telégrafo"*

Categorías

Breves
Cultura
Curiosidades
Deportes
Economía
Empresariales
especiales de ciencia
Fútbol internacional
Fútbol uruguayo
General
Internacionales
Maldonado
Nacional
Estados Unidos
México
Mundo
Opinión
Policiales
Política
Principal
Resultados de juegos
Rurales
Show
Sociedad
Tecnología & internet
Turf