

## «La apertura del Carnaval de Artigas atrajo a un numeroso público salteño»

Salto



Publicada el: 16/12/24	Visitas: 197
Comentarios: 0	Ver comentarios
Votos: 5	Puntaje: 3.8

[https://www.ultimasnoticias.com.uy/salto/la-apertura-del-carnaval-de-artigas-atrajo-a-un-numeroso-publico-salteno\\_11648.php](https://www.ultimasnoticias.com.uy/salto/la-apertura-del-carnaval-de-artigas-atrajo-a-un-numeroso-publico-salteno_11648.php)



*Salto*

*«La apertura del Carnaval de Artigas atrajo a un numeroso público salteño»*

**«La inauguración del Carnaval de Artigas congregó a una multitud de espectadores salteños»**

**Carnaval Samba de Artigas: Un Espectáculo Cultural en Frontera**

Por Andrés Torterola El Carnaval Samba de Artigas se destaca como el evento más grande del país, poseyendo una identidad propia forjada a partir de la interacción cultural en la frontera. Inspirado en las tradiciones del Carnaval de Río de Janeiro, este carnaval se sostiene sobre tres pilares fundamentales: la música del samba, un ritmo con raíces afro que presenta características especiales y únicas.

### **Un Fenómeno Contagioso**

El vibrante Carnaval de Artigas ha dejado una marca indeleble en ciudades cercanas como Bella Unión, Salto y incluso Montevideo, donde se ha adoptado con gran entusiasmo este estilo distintivo. La incorporación de desfiles de samba ha renovado la forma en que se vive el carnaval, contrastando con las tradicionales manifestaciones de lubolos y comparsas candomberas, que han sido los pilares históricos del carnaval uruguayo.

### **Celebración Plural**

A pesar de la irrupción del Carnaval Samba, las comparsas candomberas, con su música de tambores y antepasados afrodescendientes, siguen siendo el alma de esta fiesta popular. La introducción de nuevas formas carnavalescas complementa y enriquece las tradiciones existentes, generando un espectáculo diverso en el que coexisten diferentes expresiones artísticas y culturales. Desde la fuerza rítmica del candombe hasta la alegría de las escuelas de samba, estos eventos se han convertido en un espacio inclusivo que celebra la identidad cultural de Uruguay y abre las puertas a influencias regionales, creando así un evento único que fusiona lo local con lo global.

### **Salteños en Artigas**

Un número significativo de jóvenes de Salto ha encontrado su espacio en las baterías de las escuelas de samba de Artigas, lo que resalta la estrecha relación cultural y social entre ambas ciudades. Antonio, un joven salteño entrevistado por CAMBIO, confirmó que esta integración representa una nueva forma de conexión entre los habitantes, extendiendo el intercambio que ya se observa en el ámbito deportivo al mundo del carnaval. La inclusión de estos jóvenes no solo fortalece los lazos interdepartamentales, sino que también les brinda la oportunidad de adquirir valiosas experiencias y aprendizajes en un carnaval caracterizado por su originalidad.

### **Apertura del Carnaval en Salto**

Gustavo Chiriff, secretario general de la Intendencia, anunció que la apertura del carnaval será el 26 de enero, con un espectáculo programado en la costanera.

Además, los días 6 y 7 de febrero se llevarán a cabo los desfiles de las escuelas de samba, participando integrantes de las escuelas de samba de Salto, Artigas y Santana do Livramento.

Fuente: Diario Cambio

## Imágenes



*«la apertura del carnaval de artigas atrajo a un numeroso publico salteno»*

## Tags

*tradiciones, cultural, escuelas, ciudades, desfiles, frontera, comparsas, pilares, candomberas, identidad, artigas, carnaval*

## Noticias relacionadas

---

**4.2 \*** *Piden transparencia en el patrimonio relacionado con el Entierro del Carnaval de Guichón*

---

**4.4 \*** *Carnaval: Evaluación de Ingreso para las Comparsas de Negros y Lubolos*

---

**3.7 \*** *Sugerencia para declarar El Entierro de Carnaval como Patrimonio Cultural Inmaterial del Uruguay*

---

**4.6 \*** *Se abrió en Montevideo una fascinante exposición que rinde homenaje al tradicional entierro del carnaval de Guichón*

- 4.2 \*** *La Agrupación de Agrupaciones de Carnaval se prepara para llevar a cabo su Segundo Encuentro Nacional*

---

- 4.5 \*** *Directores de las agrupaciones de carnaval se reúnen para dar inicio a la temporada 2024*

---

- 4.7 \*** *Carnaval 2025: el domingo 8 de diciembre se llevará a cabo la esperada prueba de admisión de comparsas*

---

- 4.6 \*** *Analizan el concurso de escuelas de samba en la Costanera Norte y su impacto cultural*

---

- 4.0 \*** *La Intendencia de Artigas enfrenta una difícil situación financiera que obligará a reducir el presupuesto destinado al carnaval*

---

- 4.0 \*** *Este domingo tendrá lugar el emblemático encendido del árbol navideño, además del esperado lanzamiento del Carnaval 2025*

## Categorías

Interior
aldea
Breves
básquet
cartas
ciencia
Clima
columnistas
Cotizacion monedas
Cultura
Curiosidades
departamentales
Deportes
derechos humanos
Economía
Empresariales
Empresas
Fútbol internacional
Fútbol uruguayo
Fúnebres
fútbol
General
género y feminismos

internacional
Internacionales
latidos
Maldonado
Mascotas
minuto a minuto
Mundo
municipales
Nacional
Estados Unidos
noticias de local
México
noticias de salud
noticias de tecnología
obituarios
Opinión
policial
Policiales
Política
Principal
Resultados de juegos
Rurales
Salto
Salud
Show
sin categoría
sindicales
Sociedad
Tecnología & internet
titulares del día
tribuna
Turf
uncategorized
uruguay decide 2024
viajes y turismo