

## El fin del aquelarre

Opinión



Publicada el: 16/08/24	Visitas: 108
Comentarios: 0	Ver comentarios
Votos: 56	Puntaje: 3.7

[https://www.ultimasnoticias.com.uy/opinion/el-fin-del-aquelarre\\_81.php](https://www.ultimasnoticias.com.uy/opinion/el-fin-del-aquelarre_81.php)



*Opinión*

### *El fin del aquelarre*

#### **Reflexiones sobre el Fútbol Uruguayo: Adaptación y Cambio**

Encastrar una pieza, ajustarla y evitar que quede desalineada con el resto. A primera vista, la tarea parece sencilla, pero requiere una precisión que solo un experto puede lograr. Esta metodología se puede aplicar al fútbol.

Incorporar futbolistas a un esquema definido, basado en estrategias previamente aprendidas, demanda minuciosidad en la elección y habilidad del jugador seleccionado para adaptarse. A

veces, el ejecutante deberá recurrir a un estilo diferente al que utiliza habitualmente.

El término italiano "aggiornare" hace referencia a la necesidad de remozar y actualizar. Más que reinventar, se trata de acompasar una disciplina a los cambios competitivos.

En nuestro fútbol, en medio de una dialéctica tediosa que ensalza un modo de ser etiquetado como "la nuestra", cualquier cambio se observa con la misma desconfianza con que Jerry se aproxima a Tom cuando este le propone una tregua.

Existen entrenadores que consideran traición dejarse atrapar por lo nuevo. Pregonan, errantes por las calles de la táctica y la estrategia, que la gloria se construyó mediante esfuerzo y con la camiseta manchada, sustentados en una garra charrúa que hoy no garantiza triunfos.

Aun así, algún mediador benevolente podría susurrar al oído del fervoroso defensor de una mística desactualizada que sí se puede hablar de actitud y carácter.

La selección, en su paso por la milenaria China, mostró otra imagen: aire fresco, equipo renovado, "aggiornado". No obstante, gran parte del éxito de un entrenador radica en convencer a los futbolistas. La sinfonía afinada depende de los intérpretes y de la magia que pueda identificar a los mejores artistas, a quienes el Director deberá inculcar su impronta, lectura y convicciones.

El fútbol moderno ha instalado la necesidad de debatir sobre presión asfixiante, intensidad, labor posicional, recuperación de pelota, horizontalidad y gran verticalidad. Queda claro que dormir una siesta antes de una final de la Copa del Mundo es cosa del pasado, y que los partidos pueden ser ganados por un simple detalle. Además, el nivel de información es tan abundante que procesarlo se ha vuelto parte del éxito.

No es necesario distinguir entre ángeles y demonios en el fútbol uruguayo, aunque muchos se empeñen en resolver enigmáticos ambigramas. Hace años, el éxito de la selección de Tabárez desbarató las reuniones de brujas y la crítica malintencionada; los hechizos y rituales para derrocar al sabio conductor dejaron de funcionar.

Cercado durante mucho tiempo por un aquelarre de dudas, el Maestro sorteó predicciones erróneas que lo situaban fuera del combinado uruguayo tras el Mundial de 2010. Se convirtió en el director técnico que más veces ha dirigido un equipo nacional en el planeta, transformando la incertidumbre en certeza, logrando la adhesión de los futbolistas, convirtiendo a uno de ellos en el

máximo goleador y a otro en el capitán con mayor cantidad de presencias. Un lugarteniente fue galardonado con el Balón de Oro y, seguramente, vendrán más lauros para el plantel.

En medio del acalorado debate entre fiesta y garra charrúa, el técnico ha logrado desvanecer las objeciones de los escépticos respecto al éxito. Uruguay ha cambiado.

Un aire fresco ha invadido la selección, se han cerrado ciclos, se ha potenciado la manera de abastecer a Suárez y Cavani, mientras que futbolistas jóvenes pero maduros han solicitado cancha. El equipo se ha atrevido a romper con estereotipos arcaicos y se ha apoderado del balón, avanzando en la cancha con la elegancia exigida durante tanto tiempo.

El Mundial se acerca y el entusiasmo mesurado está permitido, especialmente porque en la lejanía, las voces críticas han quedado afónicas de gritar sin ser escuchadas.

## Imágenes



*El fin del aquelarre*

## Tags

*selección uruguaya*

## Noticias relacionadas

---

**4.5 \*** *TaTa se convierte en el sponsor oficial de la selección uruguaya, reafirmando su compromiso con el fútbol nacional*

---

**4.2 \*** *Un fin de semana con cambios de temperatura: ¿frío o calor?*

*Conocé el pronóstico del tiempo y las lluvias que nos esperan*

**4.7 \*** *Hernán Umpierre y Fernando Diz marcan huella: uruguayos entre los 10 mejores del mundo rumbo a París 2024*

**4.1 \*** *Diego Alonso asume el mando de la Selección Uruguay en un nuevo desafío futbolístico*

**3.5 \*** *La Justicia emite orden de detención contra Nahitan Nández tras denuncias de violencia de género*

**4.5 \*** *Los Relatos Integral de Armonía Somers: La Sugerencia Literaria de Linardi y Risso*

**4.4 \*** *Confirmación de la Conmebol: Uruguay se enfrentará a Paraguay en casa el 6 de setiembre y luego viajará a Venezuela el 10*

**4.4 \*** *Boca Juniors pone fin a la gestión del entrenador del equipo femenino ante una grave denuncia de abuso sexual*

**4.0 \*** *Microsoft aterriza en Uruguay con un innovador laboratorio dedicado a la inteligencia artificial y el internet de las cosas*

**3.7 \*** *Lola Moreira finaliza en el puesto 22 en medio de una decisión polémica que genera cuestionamientos en Uruguay*

## Categorías

Cultura
Curiosidades
Deportes
Economía
Empresariales
Fútbol internacional
Fútbol uruguayo
Internacionales
Nacional
Estados Unidos
México
Mundo
Opinión
Policiales
Política
Principal

Show
Sociedad
Tecnología & internet
Turf