

## Max Sapolski destaca que la Fundación Banco República se presenta como el “eslabón clave” que estaba ausente en el panorama financiero nacional

Empresariales



Publicada el: 30/12/24	Visitas: 116
Comentarios: 0	Ver comentarios
Votos: 74	Puntaje: 4.8

[https://www.ultimasnoticias.com.uy/empresariales/max-sapolski-destaca-que-la-fundacion-banco-republica-se-presenta-como-el-eslabon-clave-que-estaba-ausente-en-el-panorama-financiero-nacional\\_13043.php](https://www.ultimasnoticias.com.uy/empresariales/max-sapolski-destaca-que-la-fundacion-banco-republica-se-presenta-como-el-eslabon-clave-que-estaba-ausente-en-el-panorama-financiero-nacional_13043.php)

**MAX SAPOLINSKI DESTACA QUE LA FUNDACIÓN BANCO REPÚBLICA SE PRESENTA COMO EL 'ESLABÓN CLAVE' QUE ESTABA AUSENTE EN EL PANORAMA FINANCIERO NACIONAL**

*Empresariales*

*Max Sapolski destaca que la Fundación Banco República se presenta como el “eslabón clave” que estaba ausente en el panorama financiero nacional*

**Max Sapolski resalta la importancia de la Fundación Banco República como el "eslabón fundamental" que faltaba en el ámbito financiero del país.**

## **Max Sapolinski: La Fundación Banco República como Complemento Indispensable**

En una reciente entrevista, Max Sapolinski, 2do vicepresidente del Banco de la República Oriental del Uruguay (BROU), destacó la relevancia del banco en la sociedad uruguaya a lo largo de los años, señalando que su permanencia se debe a su compromiso con diversos sectores clave como educación, cultura, salud, deporte, ciencia, tecnología y medio ambiente. “Es muy lógico que el banco haya perdurado durante todo este tiempo como factor indisoluble de la sociedad uruguaya”, manifestó Sapolinski.

### **Un Protagonista del Desarrollo Nacional**

El BROU se define como “un poco más que un simple banco comercial”. De acuerdo con Sapolinski, es un “protagonista invaluable del desarrollo de la civilización uruguaya”. El banco ha asumido un rol vital al cumplir con las necesidades de los productores y la sociedad en general, aunque reconoció que, “le faltaba un complemento”, lo que motivó la creación de la Fundación Banco República. Esta institución busca generar un acercamiento a la sociedad y cuidar el patrimonio del banco.

### **Apertura del Museo del Gaucho y la Moneda**

En octubre se llevó a cabo la apertura del Museo del Gaucho y la Moneda en el hall principal de la casa central del BROU, un paso que Sapolinski calificó como “acertado”. Este nuevo espacio busca revitalizar un lugar que, según él, había perdido funcionalidad con el tiempo. “Este hall vacío era criminal, porque después del salón de los Pasos Perdidos del Palacio Legislativo, es el más impresionante que hay en Uruguay”, añadió. El museo anteriormente se ubicaba en el palacio Heber Jackson, donde, debido a problemas edilicios, había permanecido cerrado. “Siempre los cambios generan resistencia, pero tanto la fundación como los servicios del banco hicieron un gran trabajo, sumando la colaboración de la subsecretaria del Ministerio de Educación y Cultura, Ana Ribeiro”, concluyó Sapolinski acerca del traslado del museo.

### **Recepción de la Sociedad y Proyecciones Futuras**

Respecto a la acogida social del museo, Sapolinski resaltó la “muy buena receptividad” que ha tenido, tanto de turistas como de ciudadanos. Se espera un aumento significativo en las visitas escolares para 2025, y se han solicitado al Ministerio de Turismo incorporar el museo en los circuitos turísticos

de cruceros.

En referencia a la importancia de la educación y la cultura, Sapolinski citó a Carlos Vaz Ferreira: “La educación y la cultura son la base del progreso, sin ellas el desarrollo económico no tiene sentido”.

Esto subraya el papel que el Banco República ha desempeñado en la promoción de estos valores en beneficio del progreso nacional.

## **Anecdótico y Reflexiones Personales**

Durante la conversación, Sapolinski compartió anécdotas sobre el acervo del museo, que ha ido creciendo con el tiempo gracias a donaciones.

Con humor, relató cómo una obra de Juan Manuel Blanes titulada “Así muere un oriental” fue retirada de su despacho sin su permiso para ser exhibida en el museo.

Reflexionando sobre su experiencia, expresó que su paso por el banco ha sido enriquecedor y que su objetivo siempre ha sido dejar un aporte significativo.

Para conmemorar los 125 años del banco, impulsó la creación de un libro que documenta todas las sucursales del BROU en el país.

“Uno aquí conoce todo el país y todas sus realidades”, concluyó Sapolinski, reafirmando el sólido respaldo que el banco ha brindado a la sociedad uruguaya a lo largo de su historia.

Así, el Banco de la República Oriental del Uruguay continúa su trayectoria como un pilar fundamental en la vida económica y cultural del país, siempre enfocado en su legado y su compromiso con el desarrollo de la sociedad.

Fuente: Grupo R Multimedia

## **Imágenes**



**MAX SAPOLINSKI DESTACA  
QUE LA FUNDACIÓN BANCO  
REPÚBLICA SE PRESENTA  
COMO EL 'ESLABÓN CLAVE'  
QUE ESTABA AUSENTE EN  
EL PANORAMA FINANCIERO  
NACIONAL**

*staca que la fundacion banco republica se presenta como el eslabon clave que estaba ausente en el panorama*

## Tags

*uruguay, faltaba, sapolinski, nacional, desarrollo, uruguay, cultura, complemento, sociedad, protagonista, oriental, compromiso*

## Noticias relacionadas

**4.7 \*** *Fundación Brou: un motor de cambio con impacto transformador en múltiples sectores*

**4.6 \*** *Acuerdo entre el Brou y Afitrac para potenciar el transporte y almacenamiento de mercancías*

**4.9 \*** *Lafluf: “Cada gestión en el directorio refleja nuestro compromiso de ser el banco que representa a todos los uruguayos”*

**4.8 \*** *Lacalle Pou asiste a la inauguración de la nueva sala de la Fundación Canguro en el Pereira Rossell*

**4.2 \*** *La Fundación Futuro del Este se presenta ante la comunidad con un emocionante evento: el Sodre llega a la Escuela 5*

**4.4 \*** *Con una votación polarizada, el Brou reactivó la línea de crédito para la Auf*

**4.5 \*** *El Banco República ajusta la línea de crédito a la Auf y pide nuevas garantías para su continuidad*

**4.1 \*** *La Fundación Cervieri Monsuárez conmemora su primer año de vida a lo grande, inaugurando una exposición del talentoso artista Gabriel Chaile*

**4.1 \*** *Conaprole y la Fundación Banco de Alimentos de Uruguay fortalecen su colaboración en favor de quienes más lo necesitan*

**4.4 \*** *La Fundación Pérez Scremini y Utu Maldonado se unen para presentar una nueva edición de “Hamburguesas por los Valientes”*

## Categorías

Interior
aldea
Breves
básquet
cartas

ciencia
Clima
columnistas
Cotizacion monedas
Cultura
Curiosidades
departamentales
Deportes
derechos humanos
Economía
Empresariales
Empresas
Fútbol internacional
Fútbol uruguayo
Fúnebres
fútbol
General
género y feminismos
internacional
Internacionales
latidos
Maldonado
Mascotas
minuto a minuto
Mundo
municipales
Nacional
Estados Unidos
noticias de local
México
noticias de salud
noticias de tecnologia
obituarios
Opinión
policial
Policiales
Política
Principal
Resultados de juegos
Rurales
Salto
Salud

Show
sin categoría
sindicales
Sociedad
Tecnología & internet
titulares del día
tribuna
Turf
uncategorized
uruguay decide 2024
viajes y turismo