

## “Ojalá pudiera”, de Víctor Augusto Mendivil, se alzó con el premio a la mejor película en la 21ª edición del festival Piriápolis de Película

Cultura



Publicada el: 22/10/24	Visitas: 103
Comentarios: 0	Ver comentarios
Votos: 62	Puntaje: 3.9

[https://www.ultimasnoticias.com.uy/cultura/ojala-pudiera-de-victor-augusto-mendivil-se-alzo-con-el-premio-a-la-mejor-pelicula-en-la-21ª-edicion-del-festival-piriapolis-de-pelicula\\_5997.php](https://www.ultimasnoticias.com.uy/cultura/ojala-pudiera-de-victor-augusto-mendivil-se-alzo-con-el-premio-a-la-mejor-pelicula-en-la-21ª-edicion-del-festival-piriapolis-de-pelicula_5997.php)

**'OJALÁ PUDIERA', DE VÍCTOR AUGUSTO MENDIVIL, SE ALZÓ CON EL PREMIO A LA MEJOR PELÍCULA EN LA 21ª EDICIÓN DEL FESTIVAL PIRIÁPOLIS DE PELÍCULA**

*Cultura*

*“Ojalá pudiera”, de Víctor Augusto Mendivil, se alzó con el premio a la mejor película en la 21ª edición del festival Piriápolis de Película*

“Ojalá pudiera”, la aclamada obra de Víctor Augusto Mendivil, se consagró como la mejor película en la 21ª edición del prestigioso festival Piriápolis de Película.

## **Exitosa 21ª Edición del Festival Internacional Piriápolis de Película**

Durante el pasado fin de semana, el Argentino Hotel fue escenario de la 21ª edición del Festival Internacional Piriápolis de Película, donde se proyectaron más de setenta películas. Este evento reunió a autoridades, directores, productores, cineastas, artistas y críticos del séptimo arte en el balneario de los cerros, para participar en charlas magistrales y encuentros enfocados en la producción audiovisual. Como cada año, la muestra y las charlas fueron de acceso gratuito para el público.

### **Emotiva Noche de Apertura**

La Noche de Apertura fue un momento de gran emoción al rendir homenaje al film “La Tregua”, con motivo del 50º aniversario de su estreno. La obra, basada en la novela de Mario Benedetti y dirigida por Sergio Renán, fue exhibida en una versión restaurada gracias a la Academia de las Artes y Ciencias Cinematográficas de Argentina y a la gestora de contenidos audiovisuales Paula Zupnik. El director de cine y guionista Juan Carlos Desanzo participó en la proyección, compartiendo anécdotas sobre el rodaje. Durante esta emotiva ceremonia, fue galardonado con una plaqueta de cristal, acompañada de saludos grabados desde la distancia, entre ellos el de Ana María Picchio, actriz protagonista en el rol de Laura Avellaneda, y Héctor Alterio, quien reside en España desde hace cinco décadas.

### **Reconocimientos Destacados**

Otro momento significativo del festival fue el reconocimiento a Victoria Carreras, actriz, guionista y productora, por su documental “Amor y Cine” (2023), que narra la vida y obra de su padre, Enrique Carreras. Además, se hizo un especial reconocimiento a la trayectoria de Mercedes Carreras, reconocida actriz y autora teatral argentina, quien también estuvo presente en Piriápolis. A la mañana siguiente, ambos, junto a Juan Carlos Desanzo, participaron en una charla moderada por el periodista Fernando Brenner, en la que compartieron recuerdos y anécdotas del cine. La otra gran noche de emoción correspondió al film uruguayo “Whisky” (2004), considerado una de las grandes obras del cine contemporáneo del país. Conmemorando sus 20 años desde el estreno, estuvieron presentes la actriz Mirella Pascual y el montajista Fernando Epstein, quienes recibieron plaquetas de reconocimiento por parte de Jorge Céspedes, director de Cultura de la Intendencia de Maldonado, y Pilar Torrado, de la organización del festival.

## Presencias Internacionales y Nacionales

El evento también contó con la presencia de destacados invitados internacionales.

De Argentina llegaron Andrés Tambornino y Alejandro Gruz, codirectores de "Home muerto" (2024) y Aníbal Esmoris, productor del documental "Fuck You. El último show" (2024), que rinde tributo a Sumo.

En una conversación sobre el rodaje y la recuperación de material, Esmoris se reunió con el manager musical uruguayo Juan José Morialdo y Fernando Brenner.

Desde Brasil, se destacó la participación del periodista Marco Santuario, quien habló sobre "Seguimos siendo los mismos" ("Ainda Somos os Mesmos", 2024), largometraje de Paulo Nascimento con la actuación del uruguayo Néstor Guzzini.

Además, Mónica Trigo presentó cortometrajes en el apartado "Cine de las Comunidades de Brasil".

Uruguay también tuvo fuerte representación con títulos como "Becho, o la extraordinaria aparición de La Cumparsita" (2024) de José Infantozzi, y la coproducción con España "Hay una puerta ahí" (2023) de Facundo Ponce de León.

Se presentaron así mismo las producciones "Agarráme fuerte" (2024) de Ana Guevara y Leticia Jorge, y el documental sobre Popo Romano, conducido por Gonzalo Rodríguez Fáegas.

## Premios y Distinciones

El Jurado Oficial, compuesto por Myriam Caprile (Uruguay), Juan Pablo Cinelli (Argentina) y Wagner Da Rosa Pirez (Brasil), otorgó los siguientes premios a la Competencia Iberoamericana de Cortometrajes: Primer premio: Ojalá pudiera, de Víctor Augusto Mendivil (2024, Perú) Mejor Corto Uruguayo – Ex Aequo: Imborrable, de Victoria Herrera (2024, Uruguay) y El huésped, de Guillermo García (2024, Uruguay) Menciones: En el andén, de Mateo Garimberti (2024, Argentina); Lo que no nos decimos, de Josep M.

Pérez Ballano (2023, España); La culpable, de María Guerra (2024, España); Alzheimer, de Bryan Recalde (2024, Ecuador) El Jurado Estudiantil eligió los siguientes films: Mejor Cortometraje: Ojué (Panamá, 2024) – Dirección:

Fernando Broce Mejor Corto Uruguayo: El huésped (2024) – Dirección: Guillermo García Menciones Especiales: Alzheimer (Ecuador, 2024) –

Dirección: Bryan Recalde; El cuero (Chile, 2024) – Dirección: José Tomás Urrutia Goldsack; Hans Von Marées Peede.

El Festival Internacional Piriápolis de Película se consolida una vez más como un importante punto de encuentro para la cultura cinematográfica, promoviendo el intercambio de ideas y la celebración del talento en la región.

Fuente: Correo Punta del Este

## Imágenes

**'OJALÁ PUDIERA', DE VÍCTOR AUGUSTO MENDIVIL, SE ALZÓ CON EL PREMIO A LA MEJOR PELÍCULA EN LA 21ª EDICIÓN DEL FESTIVAL PIRIÁPOLIS DE PELÍCULA**

*dierra de victor augusto mendivil se alzo con el premio a la mejor pelicula en la 21ª edicion del festival piriapolis d*

## Tags

*uruguay, documental, charlas, carreras, argentina, mendivil, reconocimiento, uruguayo, festival, internacional, pudiera, agosto*

## Noticias relacionadas

**4.8 \*** *Un nuevo capítulo del Festival Internacional Piriápolis de Película: un fin de semana para disfrutar del séptimo arte en la costa uruguaya*

**4.3 \*** *Todo lo que no te podés perder del evento "Piriápolis de Película": homenajes, debates, encuentros y exhibiciones espectaculares*

**4.5 \*** *¿Qué pasará este 12 de Octubre? Una investigación sobre Colón podría cambiar la historia*

**4.0 \*** *Este viernes se estrena la cautivadora película «Hay una puerta ahí» en nuestra ciudad*

**3.7 \*** *Agenda completa de "Piriápolis de Película": un viaje cinematográfico imperdible*

**4.5 \*** *Los sueños de Pepe - Movimiento 2052": la película que narra la inspiradora vida de José Mujica ya llegó a las salas*

**3.6 \*** *Anuncian el lanzamiento de "La mañana siguiente", un cautivador documental que explora la vida de Seregni*

**4.1 \*** *María Corina Machado fue galardonada con el prestigioso premio Václav Havel de Derechos Humanos otorgado por el Consejo de Europa*

**4.3 \*** *Trébol se prepara para un desafío exigente frente a los Cuervos*

**4.1 \*** *Resultados de la Quiniela Nocturna del miércoles 02 de octubre del 2024*

## Categorías

Interior
aldea
Breves
básquet
ciencia
Clima
columnistas
Cotizacion monedas
Cultura
Curiosidades
departamentales
Deportes
derechos humanos
díálogos
Economía
Empresariales
empresas
Fútbol internacional
Fútbol uruguayo
fúnebres
fútbol
General
género y feminismos
internacional
Internacionales
latidos
Maldonado
mascoteros
minuto a minuto
Mundo
Nacional

Estados Unidos
noticias de local
México
noticias de tecnologia
obituarios
Opinión
policial
Policiales
Política
Principal
Resultados de juegos
Rurales
Salto
Salud
Show
sin categoría
sindicales
Sociedad
suplementos>suplementos especiales
Tecnología & internet
tribuna
Turf
uncategorized
uruguay decide 2024