

## La Editorial Artesanal Te Invita a Soñar y Crear

Cultura



Publicada el: 04/02/25	Visitas: 173
Comentarios: 0	Ver comentarios
Votos: 17	Puntaje: 3.8

[https://www.ultimasnoticias.com.uy/cultura/la-editorial-artesanal-te-invita-a-sonar-y-crear\\_16751.php](https://www.ultimasnoticias.com.uy/cultura/la-editorial-artesanal-te-invita-a-sonar-y-crear_16751.php)



*Cultura*

*La Editorial Artesanal Te Invita a Soñar y Crear*

**La Editorial Artesanal Te Anima a Imaginar y Dar Vida a Tus Ideas**

### **Historia de la Escuela N°163**

Por Graciela Naso En estas páginas se presenta un fragmento de la historia de una emblemática institución educativa, ubicada en el Barrio Tiscornia de la ciudad de La Paz.

Este barrio fue testigo del nacimiento y crecimiento de la Escuela N°163, que comenzó a florecer gracias al esfuerzo conjunto de

sus vecinos.

Los primeros pasos de la escuela se dieron entre 1954 y 1959, marcando el inicio de una trayectoria iluminada por el compromiso comunitario.

A lo largo de este recorrido, se explorarán los espacios, rincones y secretos que han alimentado la imaginación de generaciones de estudiantes.

Además, se reflejará el valioso trabajo compartido por un grupo de vecinos que, comprometidos con su comunidad y sus necesidades, crearon ambientes propicios para forjar sueños colectivos.

Los antiguos alumnos tendrán la oportunidad de recordar algunos de estos lugares, descubrir otros y quizás notar la ausencia de algunos que marcaron su vivencia en la escuela.

Les invito a seguir estas líneas y continuar construyendo la Historia de la Escuela N°163, pues conocer nuestro pasado es, sin duda, conocernos a nosotros mismos.

## **Un barrio y una escuela: 1954-1959**

### **Mi pasaje por la Escuela N°163**

Nací en la ciudad de Canelones el 21 de marzo de 1953. En 1978 obtuve mi título de Maestra tras cursar cuatro años en el Instituto Magisterial de Canelones, siendo parte de la primera generación egresada de dicha institución.

Gran parte de mi trayectoria como docente se desarrolló en la Escuela N°163, razón por la cual la considero mi segunda casa.

A través de los años, viví muchas experiencias con los niños, desde los más tímidos hasta los más inquietos, todos con el mismo deseo de aprender.

En este espacio, tuve la suerte de conocer a extraordinarias compañeras de trabajo y a padres que formaron la Comisión de Fomento, quienes siempre apoyaron las iniciativas presentadas.

Muchas personas colaboraron para materializar los objetivos propuestos, atendiendo las necesidades de la escuela, de nuestros niños y de nuestro barrio.

El barrio, muy unido, mostraba un gran interés por participar en las actividades organizadas en el centro educativo.

Festivales, celebraciones patrias y la célebre fiesta de la primavera propiciaban momentos de encuentro en el salón de actos, repleto de familias disfrutando y colaborando con la escuela.

Tanto el turno de la mañana como el de la tarde trabajaban en armonía bajo la supervisión de un único director, formando así una gran familia.

En la década de 1980, se hizo necesaria la creación de cargos de dirección, lo que llevó a que muchas escuelas se dividirían en dos.

Así, el turno de la mañana continuó como la Escuela N°163, mientras que el turno de

la tarde se transformó en la Escuela N°245. Pertenezco a la generación que vivió esta transformación, una nueva realidad con dos escuelas en un solo edificio. Al implementarse estos cambios, se decidió que el personal del turno vespertino sería asignado a la nueva institución.

Aquellos que trabajamos en el turno de la tarde debimos integrar la Escuela N°245. Varias instituciones experimentaron este cambio en aquella época, por lo que poco a poco nos adaptamos a la nueva situación.

Con el paso de los años, logré regresar a mis raíces y reintegrarme a la Escuela N°163 “Japón”.

© Derechos reservados.

Editorial artesanal: Cuenta Imagina y Crea.

Esta publicación inaugural se encuentra en Diario La R.

Fuente: Grupo R Multimedia

## Imágenes



*La editorial artesanal te invita a sonar y crear*

## Tags

*editorial, conocer, escuela, trayectoria, vecinos, artesanal, trabajo, algunos, historia, canelones, imaginar, escuelas*

## Noticias relacionadas

---

**3.7 \*** *El miércoles 6 de noviembre, la Feria del Libro abre sus puertas para una nueva edición repleta de sorpresas e interesantes propuestas literarias*

---

**3.8 \*** *Agenda imperdible de actividades en La Feria del Libro: ¡no te la podés perder!*

- 3.9 \*** *Inician las inscripciones para el Registro Nacional de Faena Artesanal Predial*

---

- 4.2 \*** *Se inician las entregas de precintos para la faena artesanal en Uruguay*

---

- 4.5 \*** *Fiesta del Tomate Antigo y la Cerveza Artesanal: Un Encuentro Imperdible en El Mecenaz*

---

- 3.8 \*** *Falleció Edmundo Canalda a los 76 años, pionero de la editorial Fin de Siglo y referente del mundo literario*

---

- 4.1 \*** *Editorial artesanal: Un viaje donde la imaginación se convierte en creación*

---

- 4.6 \*** *Diputado Moreno resalta la apertura de salas de faena artesanal en las fincas locales*

---

- 4.8 \*** *Convocatoria para participar en la Feria Artesanal de Punta del Este*

---

- 4.7 \*** *Las obras literarias más relevantes para cerrar el año*

## Categorías

Interior
agro
aldea
asiática
Breves
básquet
cartas
ciencia
Clima
columnistas
Cotizacion monedas
Cultura
Curiosidades
departamentales
Deportes
derechos humanos
eco uruguay
Economía
Empresariales

Empresas
entrevistas
Fútbol internacional
Fútbol uruguayo
Fúnebres
fútbol
gastronomía
General
género y feminismos
internacional
Internacionales
latidos
Maldonado
Mascotas
minuto a minuto
Mundo
municipales
Nacional
Estados Unidos
noticias de inmigracion
noticias de local
México
noticias de salud
noticias de tecnologia
obituarios
Opinión
policial
Policiales
Política
Principal
Resultados de juegos
Rurales
Salto
Salud
Show
sin categoría
sindicales
sociales
Sociedad
Tecnología & internet
titulares del día
tribuna

Turf
uncategorized
uruguay decide 2024
viajes y turismo