

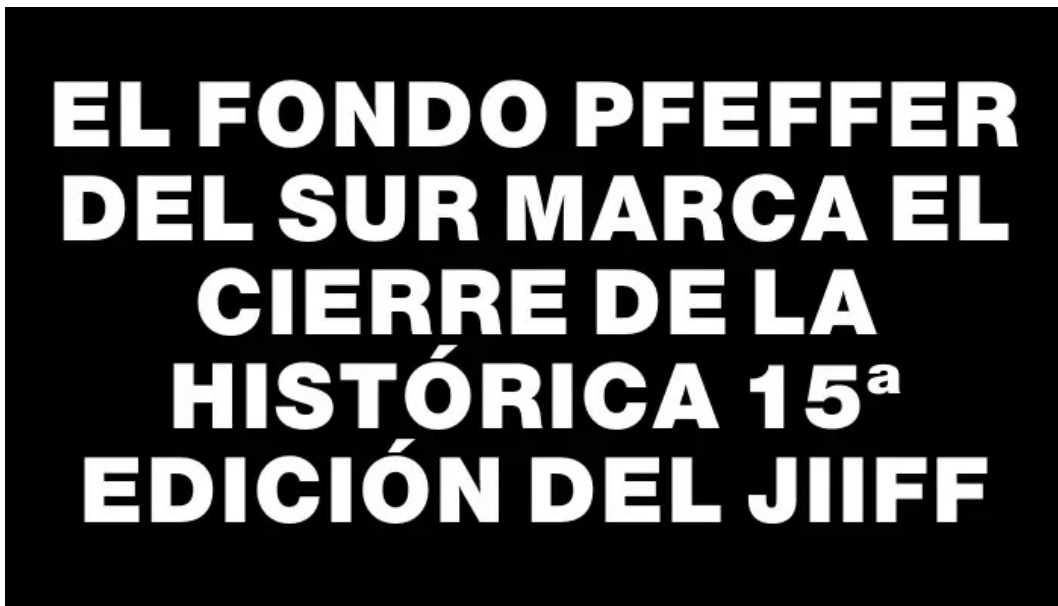
El Fondo Pfeffer del Sur marca el cierre de la histórica 15ª edición del Jiiff

Cultura



Publicada el: 29/01/25	Visitas: 56
Comentarios: 0	Ver comentarios
Votos: 50	Puntaje: 3.8

https://www.ultimasnoticias.com.uy/cultura/el-fondo-pfeffer-del-sur-marca-el-cierre-de-la-historica-15ª-edicion-del-jiiff_16147.php



Cultura

El Fondo Pfeffer del Sur marca el cierre de la histórica 15ª edición del Jiiff

El Fondo Pfeffer del Sur pone el broche de oro a la 15ª edición del JIIFF, una celebración que deja huella en la historia del cine.

Culminación Exitosa del José Ignacio International Film Festival (JIIFF) en su Edición 15

El José Ignacio International Film Festival (JIFFF) concluyó su edición número 15 con hitos notables que marcaron un evento especial.

Desde la destacada presencia del director Jacques Audiard y la actriz Karla Sofía Gascón en la proyección de la película Emilia Pérez, hasta convertirse en el primer festival uruguayo en calificar para los premios Oscar, el JIFFF se despidió tras nueve días de proyecciones continuas y actividades enfocadas en la industria.

Detalles del Festival

El festival se desarrolló del 18 al 26 de enero en locaciones emblemáticas como la Bajada de los Pescadores, Pavillion VIK y Bodega Oceánica José Ignacio, donde se exhibieron tanto largometrajes como cortometrajes.

Además, se llevaron a cabo conferencias, talleres y clases magistrales, con el propósito de impulsar el desarrollo de la industria audiovisual en Uruguay y fomentar las coproducciones.

Aclamados directores, guionistas y actores internacionales se dieron cita en el JIFFF, compartiendo la escena con un público entusiasta por el cine.

Además de la participación de Audiard y Gascón en Emilia Pérez, que alcanzó récord de audiencia en su última función, se destacó la presencia de la realizadora italiana Maura Delpero, la reconocida productora de Hollywood Victoria Alonso, y el regreso al cine del uruguayo Pablo Stoll con El tema del verano.

Actividades de Industria

La semana estuvo marcada por funciones gratuitas y una serie de actividades orientadas a la industria bajo el programa Working JIFFF: JIFFF Lab, que fortaleció el desarrollo de ocho proyectos de largometrajes de ficción de Iberoamérica; Generación J, que busca potenciar el crecimiento de guionistas y directores emergentes uruguayos; y HUB Audiovisual, un espacio dedicado a visibilizar las relaciones públicas y privadas que impulsan políticas de gestión.

Premios y Reconocimientos

En el último día del festival, una celebración dedicada a la industria dio lugar a la entrega de premios que reconocieron distintos proyectos cinematográficos. Un momento destacado fue la entrega del Fondo Pfeffer del Sur al proyecto Morir de pie, de Giancarlo Nasi y María Paz González, quienes, tras su participación en JIFFF Lab, recibirán \$US 50.000 para el desarrollo de su película.

Este trabajo fue premiado por un jurado compuesto por Victoria Alonso, Nicolás Celis y Renata De Almeida, entre ocho proyectos de toda Iberoamérica que fueron postulados dentro de una convocatoria que recibió 118 propuestas de 16

países.

En la Competencia de Cortometrajes, el corto Carlota, de Cecilia Moreira Pages, obtuvo el Premio Dicieme a Mejor Cortometraje, reconocimiento que coincidió entre el jurado y el público.

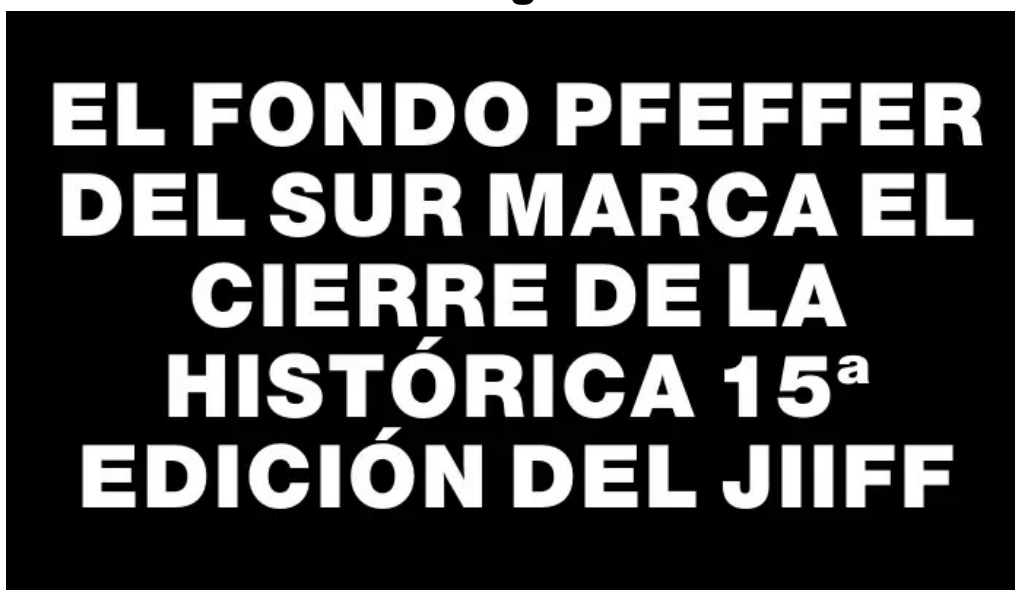
Esta película podrá ser considerada directamente por la Academia para una nominación a los Oscars de este año, además de que su directora viajará al Festival de Cannes para participar en las actividades del Short Film Corner. El jurado también otorgó una Mención Especial al cortometraje Del otro lado del mundo.

Por otro lado, el público eligió como mejor largometraje en competencia a JIFF 2025, reconociendo a The Kingdom, de Julien Colonna.

El JIFF reafirma su relevancia en la escena cinematográfica, no solo en Uruguay, sino en el ámbito internacional, consolidándose como un encuentro indispensable para la cultura audiovisual.

Fuente: Correo Punta del Este

Imágenes



El fondo pfeffer del sur marca el cierre de la historica 15ª edicion del jiff

Tags

ignacio, industria, actividades, desarrollo, pfeffer, premios, audiovisual, proyectos, audiard, especial, festival, presencia

Noticias relacionadas

4.9 * *El Jiff celebra su 15º aniversario con la distinción de ser el primer festival en Uruguay que clasifica películas para los premios Oscar*

3.6 * *Canelones impulsa su participación en el dinámico escenario*

-
- 3.7 *** *Este viernes da inicio la 15ª Edición de “Flor de Ciudad” en la emblemática Plaza Lavalleja*
-
- 4.4 *** *Se lanza una nueva oportunidad para presentar proyectos al Fondo Salto Audiovisual*
-
- 3.6 *** *El Festival Internacional de Cine de José Ignacio conmemora sus 15 años en la pantalla grande*
-
- 4.7 *** *Ministerio de Ambiente revela ambicioso proyecto para establecer una zona franca audiovisual junto al fraccionamiento San Vicente*
-
- 3.6 *** *Más de dos mil espectadores se dieron cita en la inauguración de la 15° edición del Festival Internacional de Cine de José Ignacio*
-
- 4.8 *** *Lacalle revela planes de renovación de recursos para la industria audiovisual en su primer discurso público luego del balotaje*
-
- 4.0 *** *Paysandú se prepara para disfrutar de la novena edición del fascinante festival Canción de Río*
-
- 4.3 *** *Paysandú Audiovisual brilló en Ventana Sur, el principal mercado audiovisual de América Latina*

Categorías

Interior
agro
aldea
asiática
Breves
básquet
cartas
ciencia
Clima
columnistas
Cotizacion monedas
Cultura
Curiosidades
departamentales
Deportes
derechos humanos

eco uruguay
Economía
Empresariales
Empresas
Fútbol internacional
Fútbol uruguayo
Fúnebres
fútbol
gastronomía
General
género y feminismos
internacional
Internacionales
latidos
Maldonado
Mascotas
minuto a minuto
Mundo
municipales
Nacional
Estados Unidos
noticias de inmigracion
noticias de local
México
noticias de salud
noticias de tecnologia
obituarios
Opinión
policial
Policiales
Política
Principal
Resultados de juegos
Rurales
Salto
Salud
Show
sin categoría
sindicales
sociales
Sociedad
Tecnología & internet

titulares del día
tribuna
Turf
uncategorized
uruguay decide 2024
viajes y turismo